

# SECOND TERM EXAMINATION

3<sup>rd</sup> MARCH 2022

## CLASS IX

### Marking Scheme – MALAYALAM (SET –C)

| Q.NO. | Answers                                                                                                    | Marks<br>(with split up) |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1     | <b>എ വിഭാഗം/ SECTION A</b>                                                                                 |                          |
| (a)   | <b>വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക.</b>                                                                            |                          |
| i)    | നന്മ ചെയ്യാൻ നമ്മെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നവരാണ് നല്ല സുഹൃത്തുക്കൾ                                                | (1)                      |
| ii)   | പിതാവിന്റെ സമ്പാദ്യമെല്ലാം ധൂർത്തടിച്ചു നശിപ്പിച്ചതിനാൽ രാമുവിന്റെ കുടുംബം പാപ്പരായിത്തീർന്നു.             | (1)                      |
| (b)   | <b>അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർതിരിച്ചെഴുതുക.</b>                                                      |                          |
| i)    | അംഗിവാക്യം - ഗുരു ആരാധനയെപ്പോലും നിരാധംബരമാക്കി.<br>അംഗവാക്യം - ആർഭാടത്തിനെതിരായ ആദ്യത്തെ ശബ്ദമുയർത്തിയ    | (1)                      |
| ii)   | അംഗിവാക്യം - സമുദായസ്ഥാപനങ്ങൾ ധൂർത്താചാരങ്ങളെ സാമാന്യനിലയിലേക്ക് കൊണ്ടുവരണം.<br>അംഗവാക്യം - സമൂഹം നന്നാവാൻ | (1)                      |
| (c)   | <b>വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക.</b>                                                               |                          |
| i)    | ആളുകൾക്കോ വീടുകൾക്കോ ചരിത്രത്തിനോ ഉന്മാദം വരാം..                                                           | (1)                      |
| ii)   | ഉണർവും മത്സരവും ഏറിയ നമ്മുടെ സമുദായത്തിൽ ആർഭാടത്തിന്റെ ഉന്മാദം വർദ്ധിച്ചുവരുന്നു                           | (1)                      |
| (d)   | <b>ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക</b>                     |                          |
| i)    | ആമുഖം                                                                                                      | (1)                      |
|       | ആശയങ്ങൾ                                                                                                    | (4)                      |
|       | ഉപസംഹാരം                                                                                                   | (1)                      |
| ii)   | ആമുഖം                                                                                                      | (1)                      |
|       | ആശയങ്ങൾ                                                                                                    | (4)                      |
|       | ഉപസംഹാരം                                                                                                   | (1)                      |
| (e)   | പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡൻറിനുള്ള കത്ത്                                                                            |                          |
|       | രൂപഘടന                                                                                                     | (2)                      |
|       | ഉള്ളടക്കം                                                                                                  | (2)                      |
|       | അവതരണരീതി                                                                                                  | (1)                      |
| (f)   | പത്രവാർത്ത                                                                                                 |                          |
|       | രൂപഘടന                                                                                                     | (2)                      |
|       | ഉള്ളടക്കം                                                                                                  | (2)                      |
|       | പത്രഭാഷ                                                                                                    | (1)                      |
|       | <b>ബി വിഭാഗം/ SECTION B</b>                                                                                |                          |
| 2.    | ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.                                                              |                          |
| i)    | ആർഭാടത്തിന്റെ നിരർത്ഥകതയും ലാളിത്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും വിശദീകരിക്കുന്ന എം.എൻ വിജയന്റെ ലേഖനമാണ്            | (3)                      |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                  | <p>‘ആർഭാടത്തിൽ നിന്ന് ലാളിത്യത്തിലേക്ക്’ എന്ന പാഠഭാഗം. ആർഭാടജീവിതം ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ ജീവിതമുല്യങ്ങൾ മറന്നു പ്രവർത്തിക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നു. പണക്കാരോട് മത്സരിച്ച് തോറ്റു പാവപ്പെട്ടവർ കടക്കണിയും കൊള്ളയും കൊലയുമായി ജീവിതത്തിൽ പരാജയപ്പെട്ടുപോകുന്നു. ആർഭാടം എന്ന ഭ്രാന്താവസ്ഥയിൽ മുഴുകിയവരുടെ ദുരന്തജീവിതങ്ങൾ സമൂഹത്തിൽ നിരവധിയാണ്. ഈ അവസ്ഥ സമൂഹത്തെ അധഃപതനത്തിൽ എത്തിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ആർഭാടം ഒരു ഉന്മാദാവസ്ഥയാണ് എന്ന് ലേഖകൻ പറയുന്നത്</p>                                                                                                                                                                                                                                |            |
| <p>ii)</p>       | <p>ആർഭാടത്തിന്റെ നിരർഥകതയും ലാളിത്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും വിശദീകരിക്കുന്ന എം.എൻ വിജയന്റെ ലേഖനമാണ് ‘ആർഭാടത്തിൽ നിന്ന് ലാളിത്യത്തിലേക്ക്’ എന്ന പാഠഭാഗം. ആർഭാടത്തിനായി മത്സരിക്കുന്നവർ ക്രമേണ പാപ്പരായി തീരുന്നു. അവർക്കു മാത്രമായി ആർഭാടത്തിന്റെ ചെലവ് കുറയുകയില്ല. ലേഖകന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ സമുദായസംഘടനകൾക്കു മാത്രമേ ധർമ്മാചാരങ്ങളെ കുറയ്ക്കുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ. എന്നാൽ, ഇച്ഛാശക്തി നഷ്ടപ്പെട്ട അവർ ഇക്കാര്യത്തിൽ നിസ്സഹായരാണ്. ഇപ്പോൾ അനുയായികളെ എങ്ങനെയാണോ നയിക്കുന്നത് അതിൽ നിന്നും വിപരീതമായി ആദർശത്തിന്റെയും ലാളിത്യത്തിന്റേതുമായ പാതയിൽ അവരെ നയിക്കാൻ സമുദായ നേതൃത്വങ്ങൾ ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ് എന്ന് ഈ പ്രസ്താവനയിലൂടെ ലേഖകൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.</p>                               | <p>(3)</p> |
| <p>iii)</p>      | <p>ആർഭാടത്തിന്റെ നിരർഥകതയും ലാളിത്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും വിശദീകരിക്കുന്ന എം.എൻ വിജയന്റെ ലേഖനമാണ് ‘ആർഭാടത്തിൽ നിന്ന് ലാളിത്യത്തിലേക്ക്’ എന്ന പാഠഭാഗം. ആർഭാടത്തോടെ ജീവിക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും പ്രധാനം എന്ന് കരുതുന്നവരാണ് ഇന്നത്തെ തലമുറ. ആർഭാടത്തിനായി മത്സരിക്കുന്നവർ ക്രമേണ പാപ്പരായി തീരുന്നു. അതിനാൽ ആർഭാടം ഉപേക്ഷിച്ച് ലളിതജീവിതം നയിക്കാൻ നാം തയ്യാറാകണം. ആദർശത്തിന്റെയും ലാളിത്യത്തിന്റേതുമായ ജീവിത ശൈലി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് സാധാരണക്കാരന് ആർഭാടം എന്ന ഉന്മാദാവസ്ഥയിൽനിന്ന് രക്ഷപ്പെടാൻ കഴിയും. സമുദായസംഘടനകളാണ് ഇക്കാര്യത്തിൽ സമൂഹത്തിന് വഴികാട്ടിയാകേണ്ടത്. ഈ ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റെടുക്കാൻ സമുദായനേതൃത്വം തയ്യാറാവണം എന്നാണ് ഈ പ്രസ്താവനയിലൂടെ ലേഖകൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.</p> | <p>(3)</p> |
| <p>3.<br/>i)</p> | <p>ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക. ചെറുശ്ലേരിയുടെ ‘കൃഷ്ണഗാഥ’യിൽ നിന്നും എടുത്തിട്ടുള്ള കവിതാഭാഗമാണ് ‘അമ്പാടിയിലേക്ക് ശ്രീകൃഷ്ണനെ കാണാനായി അമ്പാടിയിലേക്ക് പോകുന്ന താൻ പുണ്യവാനാണെന്ന് അക്രൂരൻ കരുതുന്നു. താനാകുന്ന പൂവിൽ നിന്ന് ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ കണ്ണുകളാകുന്ന കാർവണ്ട് വന്ന് ആനന്ദത്തോടെ തേൻ നുകരും എന്ന് അക്രൂരൻ കരുതുന്നു. കണ്ണന്റെ തേന്മാഴി കൊണ്ട് തന്റെ കർണ്ണങ്ങൾ നിറയും. സുന്ദരമായ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ശരീരം കണ്ട് തനിക്ക് ആനന്ദിക്കണം എന്ന് അക്രൂരൻ ചിന്തിക്കുന്നു. കണ്ണന്റെ നിലാവ് പോലുള്ള പൂഞ്ചിരി തന്റെ എല്ലാ ദുഃഖങ്ങളെയും ഇല്ലാതാക്കും എന്നാണ് അക്രൂരൻ ചിന്തിക്കുന്നത്</p>                                                                                  | <p>(3)</p> |
| <p>ii)</p>       | <p>ഒരു തേന്മാവിലൂടെ, പ്രകൃതി മനുഷ്യന് നൽകുന്ന മഹത്തായ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>(3)</p> |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|       | <p>ജീവിതമൂല്യത്തെ എടുത്തു കാണിക്കുന്ന ഇടശ്ശേരി ഗോവിന്ദൻ നായരുടെ കവിതയാണ് 'അതേ പ്രാർഥന'. സമൃദ്ധിയുടെ പര്യായം പോലെയാണ് തേന്മാവ് നിലകൊള്ളുന്നത്. മാങ്ങകൾ ചില്ലുകളിൽ നിറയുമ്പോഴും മാവ് വിനയത്തോടെ തല കുനിച്ചുനിൽക്കുന്നു. അതുപോലെ, അറിവും കഴിവും കൂടുമ്പോൾ നമ്മിൽ എളിമ (വിനയം) വർദ്ധിക്കുകയാണ് വേണ്ടത് എന്ന മഹത്തായ ജീവിതപാഠമാണ് തേന്മാവ് നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ചെറിയ വിജയങ്ങളും നേട്ടങ്ങളും ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അതിൽ അഹങ്കരിക്കുന്ന മനുഷ്യരോട് വിനയം ഉള്ളവരാകാൻ തേന്മാവ് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. നിസ്വാർത്ഥ സേവനം, പരോപകാരം, വിനയം തുടങ്ങിയ മഹത്തായ ജീവിതപാഠങ്ങളാണ് തേന്മാവിലൂടെ പ്രകൃതി നമുക്ക് പകർന്നു നൽകുന്നത്..</p> |     |
| iii)  | <p>ചെറുശ്ശേരിയുടെ 'കൃഷ്ണഗാഥ'യിൽ നിന്നും എടുത്തിട്ടുള്ള കവിതാഭാഗമാണ് 'അമ്പാടിയിലേക്ക്'. അമ്പാടിയിലെവിടെയും കാലിയെ കറക്കുന്ന ഒച്ച കേൾക്കാമായിരുന്നു. കളികളിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ബാലകന്മാരെയും പരസ്പരം കളിച്ചുല്ലസിക്കുന്ന കന്നുകിടാങ്ങളെയും അക്രൂരൻ അവിടെ കണ്ടു. പശുക്കളെ കറക്കാനായി പാൽപ്പാത്രം കൈയിൽ ചേർത്തുപിടിച്ചുകൊണ്ടു പോകുന്ന സുന്ദരിമാരെ എവിടെയും കാണാമായിരുന്നു. സുന്ദരികളായ ഗോപസ്ത്രീകൾ പശുക്കളെ പേരുചൊല്ലി വിളിക്കുന്നതും അക്രൂരൻ കേട്ടു. തന്റെ കന്നിനെ എവിടെയെങ്കിലും കണ്ടോ എന്ന് അന്വേഷിച്ചു നടക്കുന്ന സുന്ദരിമാരെയും അക്രൂരൻ അമ്പാടിയിൽ കാണാൻ കഴിഞ്ഞു.</p>                                      | (3) |
| 4. i) | <p>ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.<br/>ആമുഖം<br/>ആശയവിശദീകരണം<br/>ഭാഷാപരമായ കഴിവ്</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (3) |
| ii)   | <p>ആമുഖം<br/>ആശയവിശദീകരണം<br/>ഭാഷാപരമായ കഴിവ്</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (3) |
| iii)  | <p>ആമുഖം<br/>ആശയവിശദീകരണം<br/>ഭാഷാപരമായ കഴിവ്</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (3) |

End Of The Answer Key